

ANDREWS & MARTIN
1963
M A S S A N F E R T I G U N G E N

DAMENMODE
NACH MASS

Massanzüge/ -kostüme | Masshemden/ -blusen | Mäntel | Jacken | Accessoires | Corporate Fashion | Interiors



Liebe Kundinnen,

herzlich willkommen zu unserem Katalog, mit dem wir Ihnen einen Einblick in unsere Welt der Damen-Maßkonfektion geben möchten. Mit ANDREWS & MARTIN haben wir uns seit vielen Jahren einen Namen für hochwertige Herrenbekleidung auf Maß gemacht. Mit der Zeit kamen immer mehr Damen zu uns, die ebenfalls von individuell angefertigter Maßkonfektion profitieren wollten. Mit der wachsenden Nachfrage stieg auch das Angebot, so dass wir Ihnen in diesem Katalog eine breite Palette an Modellen präsentieren können.

Ich habe die Damen früher immer beneidet, dass die Auswahl an Prêt-à-porter-Mode so ungleich größer ist als für Männer. Dennoch passt nicht immer alles perfekt, auch nicht bei den Glücklichen, deren Körper den Standardmaßen sehr nahe kommt. Gerade bei Klassikern wie einem Hosenanzug, einem Kostüm oder einem Etuikleid und wenn es besonders auf den formvollendeten Auftritt ankommt, macht ein maßangefertigtes Stück den Unterschied. Keine Rückenfalten mehr, kein Zwicken, kein nervöses Ziehen – Maßkleidung macht bei Komfort und Passform den entscheidenden Unterschied.

Wir blicken nicht nur im Herrenbereich auf eine lange Tradition und Erfahrung zurück, sondern haben uns auch intensiv mit den Wünschen und Anforderungen unserer weiblichen Kundinnen beschäftigt. Wir bieten eine große Auswahl an Stoffen, Schnitten und Details, natürlich immer inklusive einer intensiven Beratung und wenn gewünscht auch Stiltipps. Und wenn es etwas ganz Besonderes sein soll, fertigen unsere hauseigenen Maßschneider:innen ihr ganz persönliches Lieblingsstück an – individuell designt oder nach einer mitgebrachten Vorlage.

Mit diesem Katalog möchten wir Sie inspirieren und Ihnen zeigen, wie maßgeschneiderte Damenmode Ihren Alltag bereichern kann. Wir freuen uns darauf, Sie auf Ihrer individuellen Stilreise begleiten zu dürfen und gemeinsam mit Ihnen einzigartige, perfekt sitzende Kleidungsstücke zu kreieren.

Vereinbaren Sie gleich Ihren persönlichen Termin in meinem Atelier – natürlich mit privatem Parkplatz im Innenhof. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihr

A handwritten signature in blue ink, written in a cursive style. The signature reads 'Andreas M. Weidlich'. Below the signature, the name 'Andreas M. Weidlich' is printed in a small, black, sans-serif font.

Andreas M. Weidlich

A woman with long, wavy brown hair is wearing a rust-colored suit consisting of a blazer and a matching vest. She is standing in front of a window with white curtains, looking out thoughtfully with her hand raised. The background is a light-colored brick wall.

Damenmode

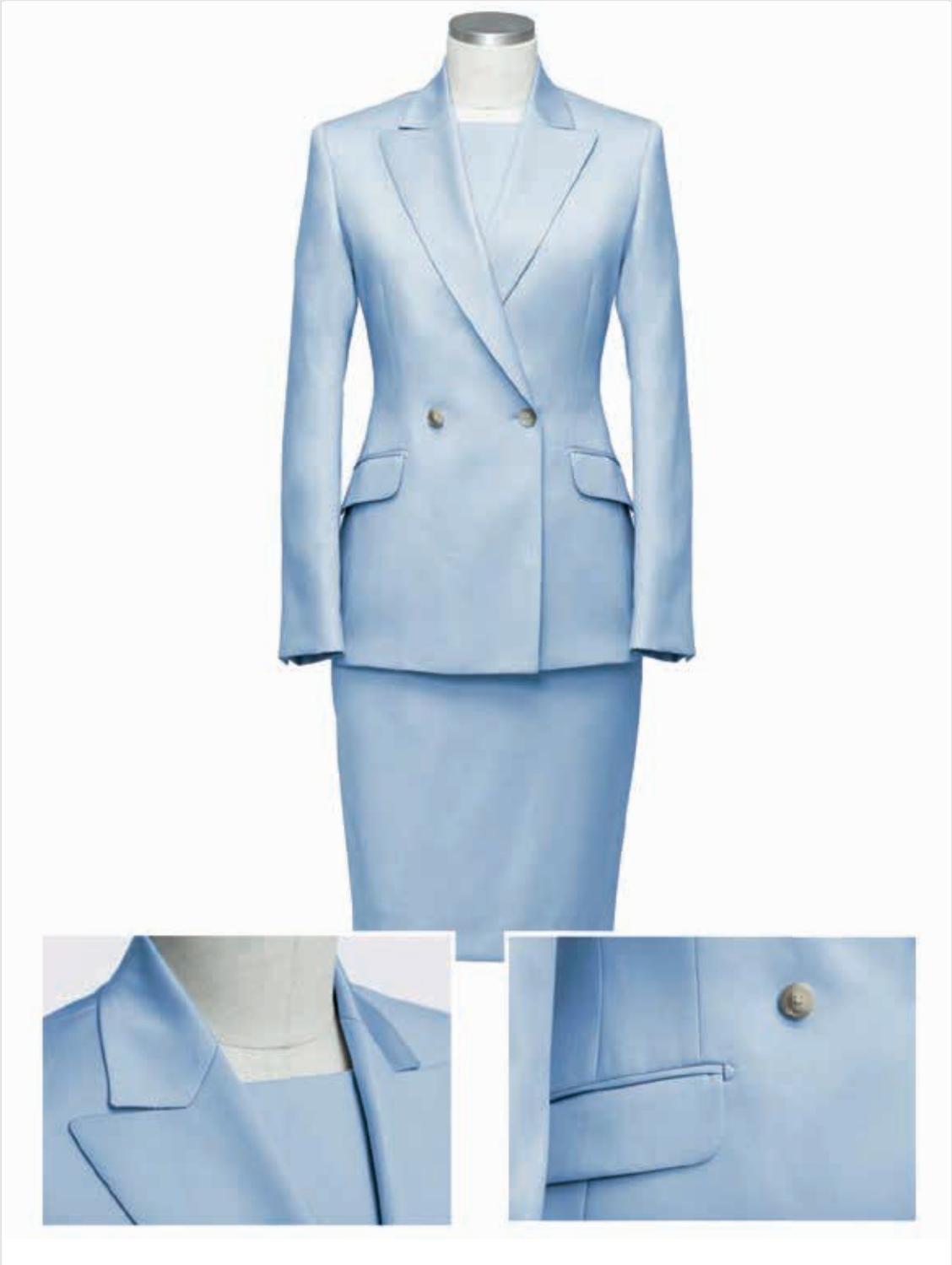
Lange hat Maßkleidung in der Damenmode eine geringe Rolle gespielt. Das mag daran liegen, dass die Auswahl im Prêt-à-porter-Bereich für Damen ungleich höher als für Herren ist. Dabei bietet sich maßgeschneiderte Damenmode gerade im Businessbereich an: Sie sorgt für den perfekten, sicheren Auftritt, und edle Stoffe sehen auch nach einem langen Arbeitstag noch gut aus. Entdecken Sie das einmalige Gefühl einer perfekt sitzenden Bluse mit ausreichend Bewegungsfreiheit, erleben Sie Hosen, die nicht kneifen, und schicke Etuikleider, die sich am Abend perfekt zum Cocktailkleid umstylen lassen.



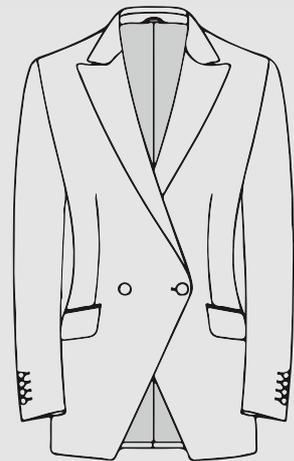
Blazer & Modellvarianten







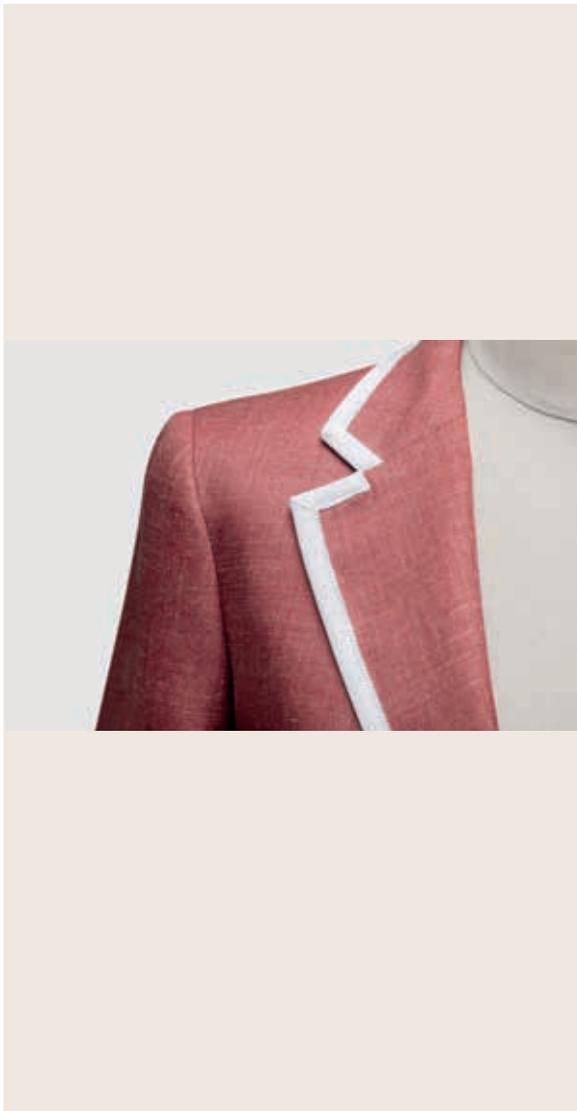
















Zeitlose Lieblingsstücke

Unsere Klassiker sind die idealen Basics für jedes Businessoutfit und so zeitlos, dass sie garantiert mehr als eine Saison überstehen. Wählen Sie aus verschiedenen Stoffen und Kragenformen und finden Sie genau die Schnitte, die Ihrer Figur am besten schmeicheln. Als formvollendete Ergänzung zu Hosenanzug, Kostüm oder Kleid bieten wir zahlreiche Modelle für maßgeschneiderte Mäntel an. Kommen Sie einfach zu uns: Wir beraten Sie gerne und freuen uns, Ihnen mit maßgeschneiderten Lieblingsstücken zu einem ganz neuen Look and Feel zu verhelfen.

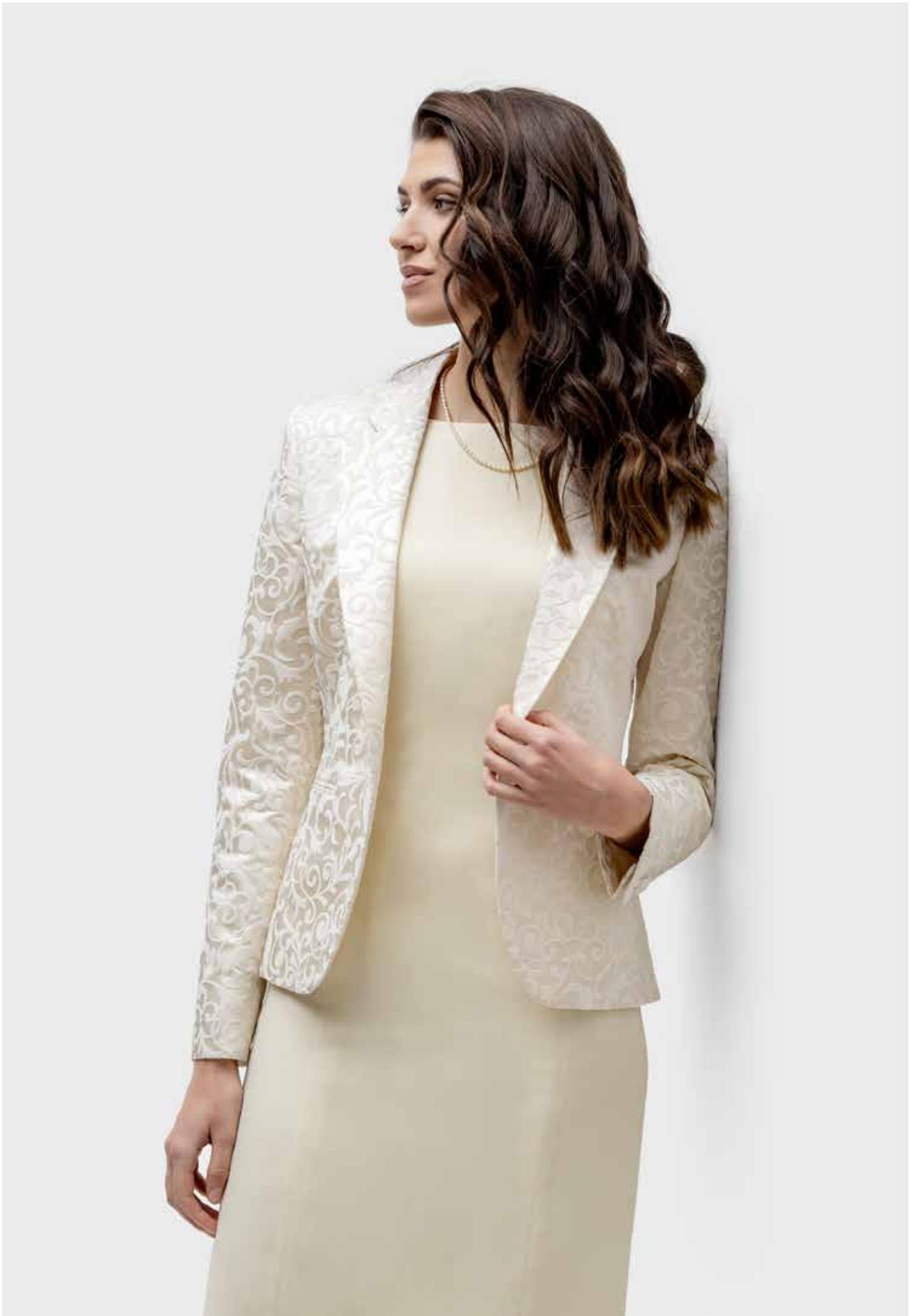
















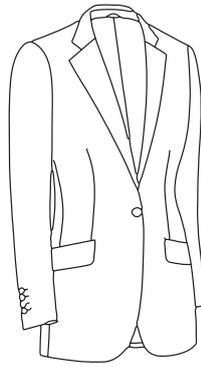




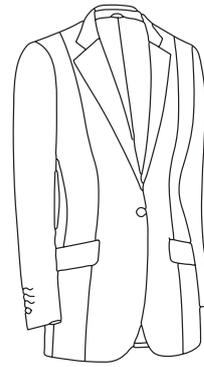


Modellvarianten Blazer

Unsere Basisvarianten für den Blazer können als 1- oder 2-Reiher angelegt werden.
Die Länge des Blazers hängt von den Wünschen des Kunden ab.



Basis klassisch



Basis mit Wiener Naht



Basis mit Einfassband

Normales Schulterpolster



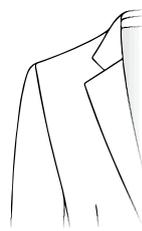
Dünnes Schulterpolster



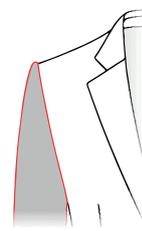
Schulterlinie normal,
klassisch gerade
oder
weich
abfallende
Schulterlinie



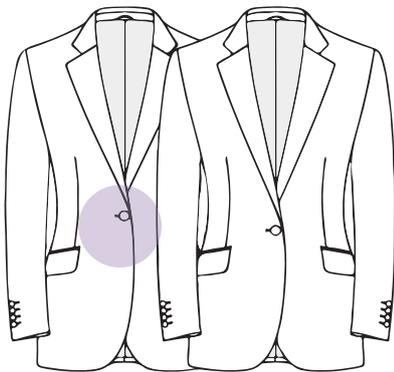
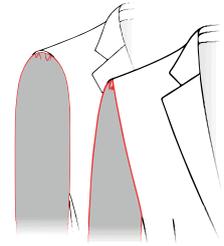
Ärmel normal



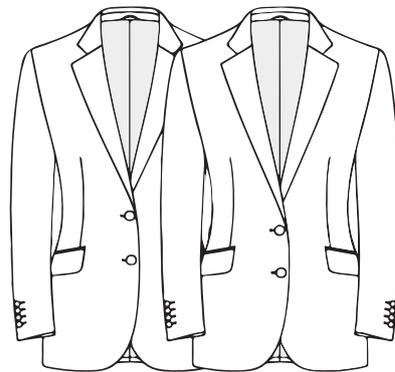
mit Rope-Effekt



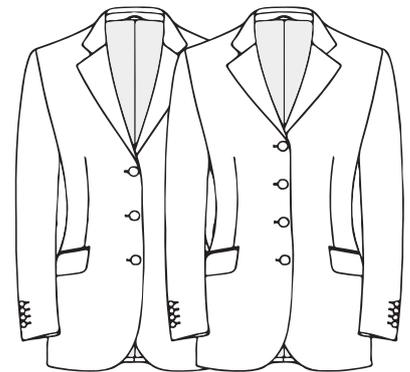
eingeschobene Ärmel



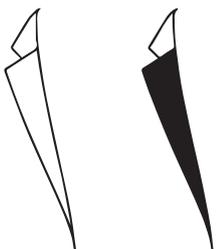
1 rhg, 1 Knopf normal geschlossen
und tiefer geschlossen (4,5 cm)



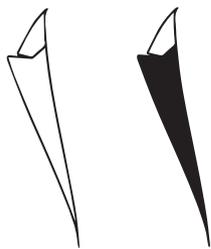
1 rhg, 2 Knöpfe normal geschlossen
und tiefer geschlossen (4,5 cm)



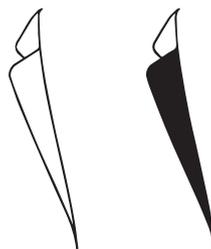
1 rhg, 3 Knöpfe normal geschlossen
und 4 Knöpfe



Fallendes Facon
klassische Form,
Abb. re. Kontrast



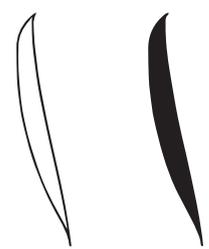
Spitzfacon
klassische Form,
Abb. re. Kontrast



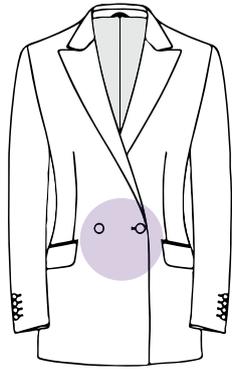
Rundes Revers und
Kragen,
Abb. re. Kontrastrevers



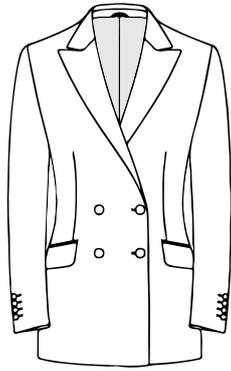
Schalkragen,
Abb. re. Schal Kontrast



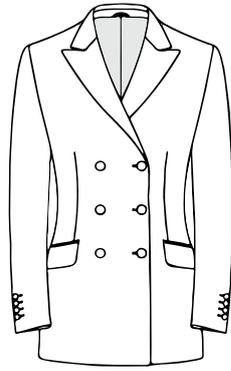
Schmaler Schalkragen,
Abb. re. Schal Kontrast



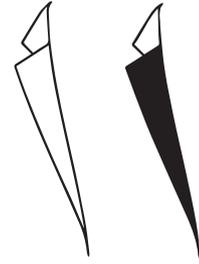
2 rhg, 1 Schließknopf



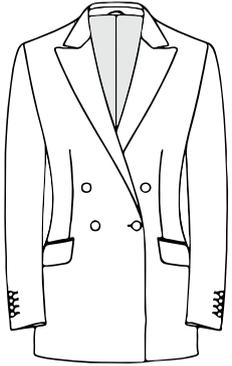
2 rhg, 2 Schließknöpfe



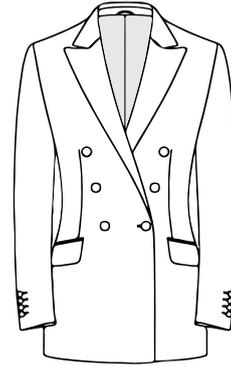
2 rhg, 3 Schließknöpfe



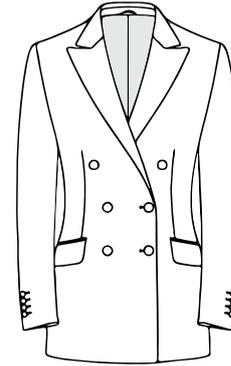
Fallendes Facon
klassische Form,
Abb. re. Kontrast



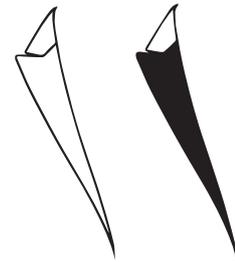
2 rhg, 1 Schließknopf,
1 Blindknopf



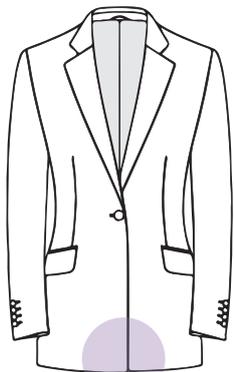
2 rhg, 1 Schließknopf,
2 Blindknöpfe



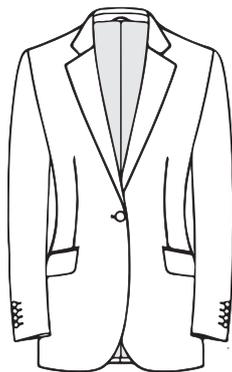
2 rhg, 2 Schließknöpfe,
1 Blindknopf



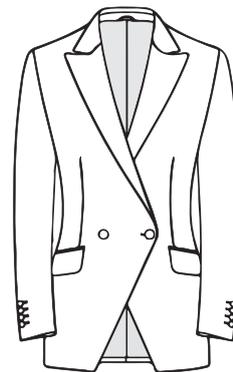
Spitzfacon
klassische Form,
Abb. re. Kontrast



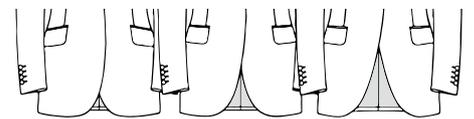
Gerader Abstich



Runder Abstich



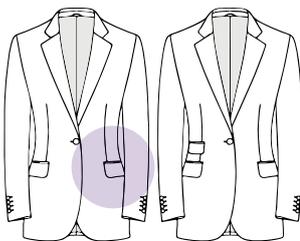
Schräge Kante



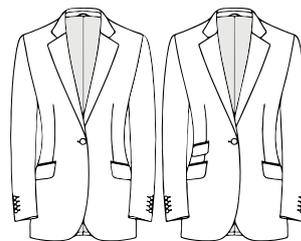
Leichte
Rundung

Starke Rundung
(feminin)

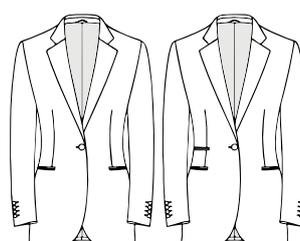
Ceremony
(englisch)



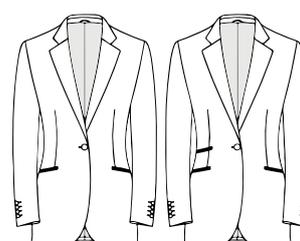
Paspeltaschen gerade
– Billettasche



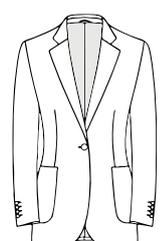
Paspeltaschen mit schräger Patte
– Billettasche



Paspeltaschen gerade
– Billettasche



Paspeltaschen schräg
– Billettasche



Aufgesetzte
Taschen

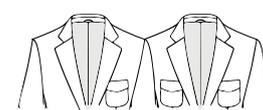


ohne
Tasche

Brustleisten-
tasche

Brustpaspel-
tasche

Aufgesetzte
Tasche



Aufgesetzte
Tasche mit Patte





Die Bluse

ist das Basic schlechthin. Für einen souveränen Auftritt ist entscheidend, dass die Bluse ausgezeichnet sitzt, nichts spannt und sie weder zu bieder noch zu sexy wirkt.



Der schmale Rock

gehört in den Kleiderschrank jeder Frau und lässt sich vielfältig mit Bluse, Blazer oder – wer es etwas lässiger mag – mit Top und Cardigan kombinieren.



Der Blazer

Legerer als der Hosenanzug ist ein feminin taillierter Blazer zur andersfarbigen Hose – inzwischen gilt sogar eine dunkle Jeans als bürofein und verleiht dem Businesslook einen modernen Touch.



Das Kostüm

Schick, stilvoll und gleichzeitig feminin: Das Kostüm ist das richtige Outfit für Frauen, die sich einen seriösen, aber dennoch weiblich-eleganten Auftritt wünschen.



Der Hosenanzug

Ein Hosenanzug muss nicht immer schwarz oder grau sein. Modische Farben setzen frische Akzente bei einem klassischen, professionellen Look.



Die Damenhose

Hosen zählen zu den beliebtesten Kleidungsstücken von Frauen, die im Beruf erfolgreich sind. Für jede Figur gibt es den richtigen Schnitt, und für (fast) jeden Anlass das passende Modell.

Mäntel







& MARTINI
63









Regenmantel mit
schrägen Leistentaschen,
5 Schließknöpfe, hoher Kragen

Modellvarianten Mantel



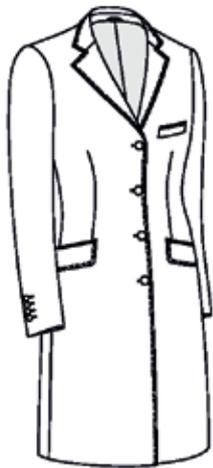
2-rhg. 1 Schließknopf
schräge Paspeltasche mit Patte,
hinten halber Gürtel, 2 Knöpfe



2-rhg. 2 Schließknöpfe
schräge Paspeltasche mit Patte,
normal, ohne Rückenschlitz



1-rhg. 4 Schließknöpfe
aufgesetzte Taschen
Gürtel um Bindenden optional



1-rhg. 4 Schließknöpfe,
schräge Paspeltasche mit Patte,
Revertasche, Kanten gesteppt



Fallendes Facon, klassische Form,
Gürtel zum Binden mit Schlaufen

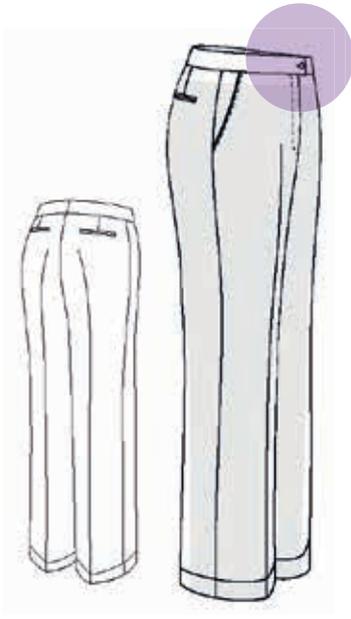


Schalkragen, aufgesetzte Taschen,
Gürtel zum Binden mit Schlaufen

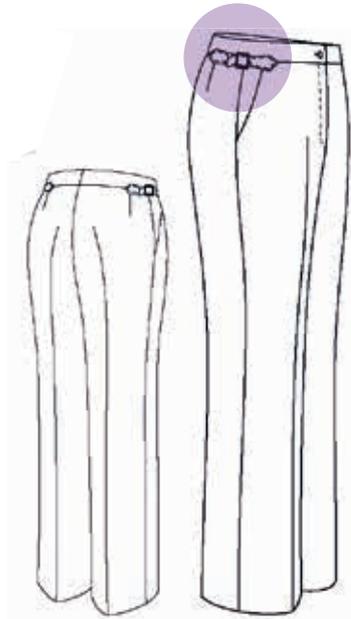
Hosen



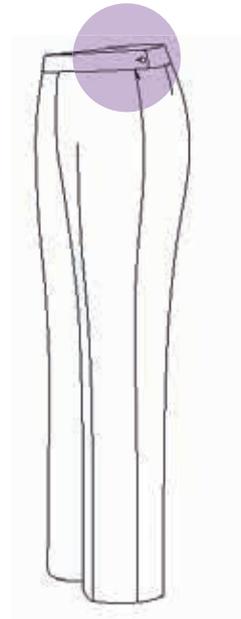
Modellvarianten



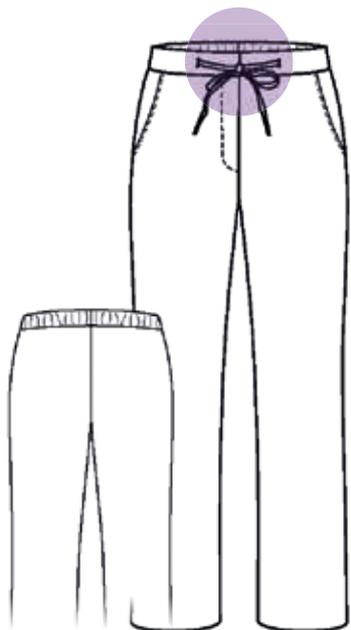
Formbund, französische Taschen
VS ohne Abnäher,
Bügelfalte, hinten beidseitig Paspeltaschen,
Umschlag



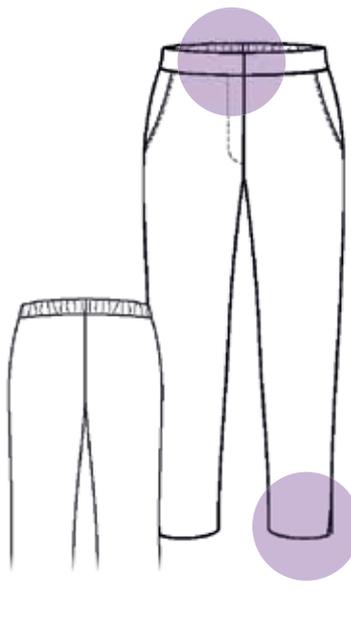
Geformter Schnallenverschluss
auf Bundnaht, Formbund,
VS ohne Abnäher
Bügelfalte



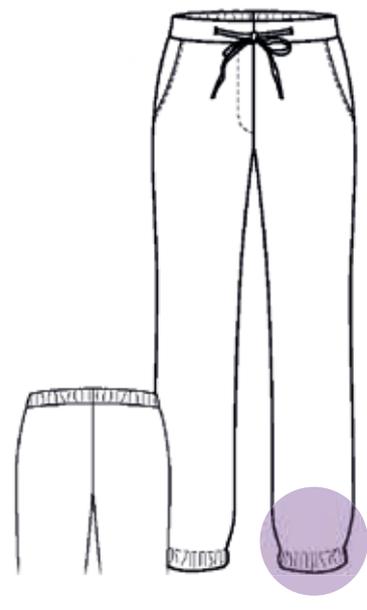
Formbund, seitlich schließend,
einfacher Saum, Bügelfalte



Bund mit Kordelzug,
seitliche Taschen,
einfacher Saum



Einfacher Bund, seitliche Taschen,
elastischer Rücken,
gerader Schnitt, kurze Länge,
Schlitz an Seitennaht



Bund mit Kordelzug,
seitliche Taschen,
Hosensaum mit Gummi

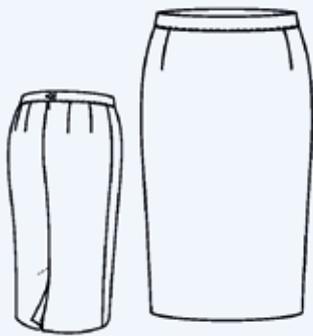
Röcke



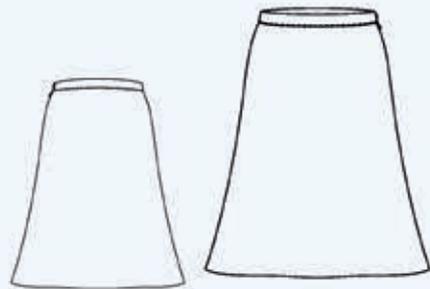




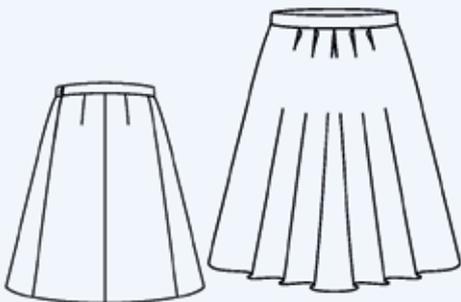
Modellbeispiele Röcke



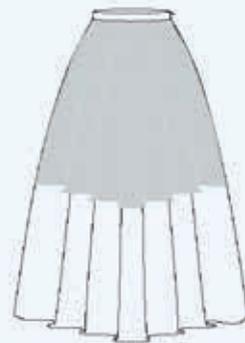
Klassischer Rock, gerade,
hinten mit Mittelnahrt, verdeckter Schlitz



Ausgestellt, schräg geschnitten,
VT und HT glatt



Kellerfalte, 2 seitliche Falten nach vorne gelegt,
RT mit Mittelfalte



Tellerock, schräg geschnitten,
vorne und hinten schlicht

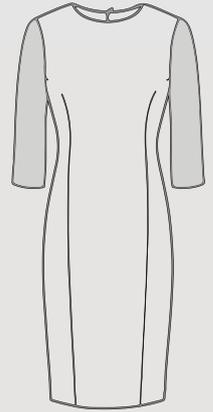
Weste



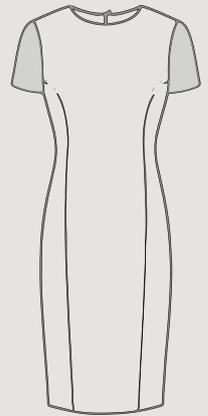
1-rhg., 5 Knöpfe, unten spitz,
2 Paspeltaschen, hinten gerade



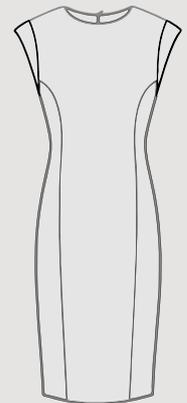
Etwikleider



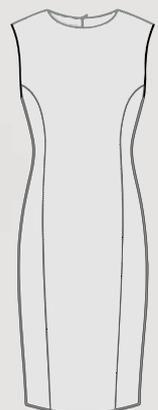
Langarm oder 3/4 Ärmel



Kurzarm



Miniärmel



Ärmellos

Lange schon war es uns ein Anliegen, auch unseren weiblichen Kunden einen eleganten Klassiker für feierliche Anlässe anbieten zu können. Dies haben wir mit unseren Etuikleidern auf Maß umgesetzt. Durch prominente Trägerinnen wie Jacqueline Kennedy oder Audrey Hepburn in den 60er Jahren debütiert, gilt das Etuikleid noch immer als zeitlos, businessgerecht und zählt zum klassischen Bestand der gehobenen Damengarderobe. Aufgrund des schnörkellosen Schnitts und der sparsamen Detailgestaltung ist es edel und besonders elegant und eignet sich – ähnlich wie das „kleine Schwarze“ – sowohl als Abendkleid, Cocktailkleid oder Geschäftskleidung. Fünf verschiedene Modelle haben wir für Sie entworfen, die passgenau für Sie nach traditioneller Schneiderkunst handgefertigt werden. Für die Anfertigung haben Sie die Möglichkeit, aus unserem vielseitigen Stoffangebot oder aus unserer eigens für die Etuikleider zusammengestellten Stoffkollektion festlicher Damenstoffe zu wählen. Neben der klassischen ärmellosen Variante des Etuikleides fertigen wir für Sie ebenso runde und spitz zulaufende Dekolletés, individuelle Saumlängen oder dreivierteil Ärmel.

Sehr gerne beraten wir Sie und entwickeln mit Ihnen zusammen Ihre eigene Variante dieses Klassikers.



VT und RT mit Prinzessnaht und Rückenmittelnah mit Reißverschluss



Rundhals

V-Ausschnitt

U-Boot Ausschnitt

Eckiger Ausschnitt

Tunika-Ausschnitt

Rundhals mit Liegekragen

U-Ausschnitt



Gerade geschnitten, U-Boot Ausschnitt und schmale Träger. Ideal für Cocktail oder Gartenparty.



Gerader Silhouette, U-Boot Ausschnitt und schmale Träger. Eine Taillenbetonung durch eingesetzte Passe.



Klassisch, gerade geschnitten, Wiener Nähte. Businessstauglich und in Kombination mit einem Bolero oder Blazer zu Abendveranstaltungen oder Hochzeit zu tragen



Schulterfrei, Arm und Teilungsnähte. Ein besonderes Highlight für den abendlichen Auftritt.



Ausgestellter Saum, Rundhalsausschnitt mit angeschnittenem Arm. Die moderne Variante für Freizeit oder Businessbereich.



Bolero mit Dreivierteilarm und Stehkragen. Die ideale Kombination zum Etuikleid an festlichen Tagen.

Smart Casual



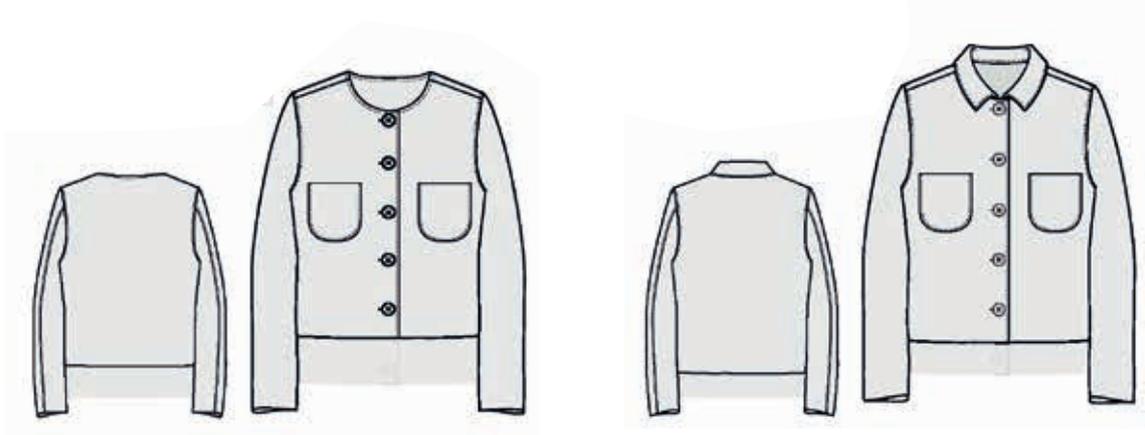






Modellvarianten

Smart Casual | Blousons



Kurzjacke ohne Kragen, mit Knöpfen,
runden Brusttaschen, ohne Bündchen,
gerade schnitten

Kurzjacke mit flachem Kragen, Knöpfen,
runden Brusttaschen, ohne Bündchen,
gerade schnitten



Blouson mit Knöpfen zur Schließung,
an Kragen und schräge Paspeltasche
mit Patte, Strickbündchen am Saum,
1 Knopf Manschette



Strickbündchen an Kragen und
Saum, schräge Paspeltasche,
gerade Manschette,
Schließung Reißverschluss



Stehkragen aus Stoff
schräge Leistentaschen,
Schließung Reißverschluss

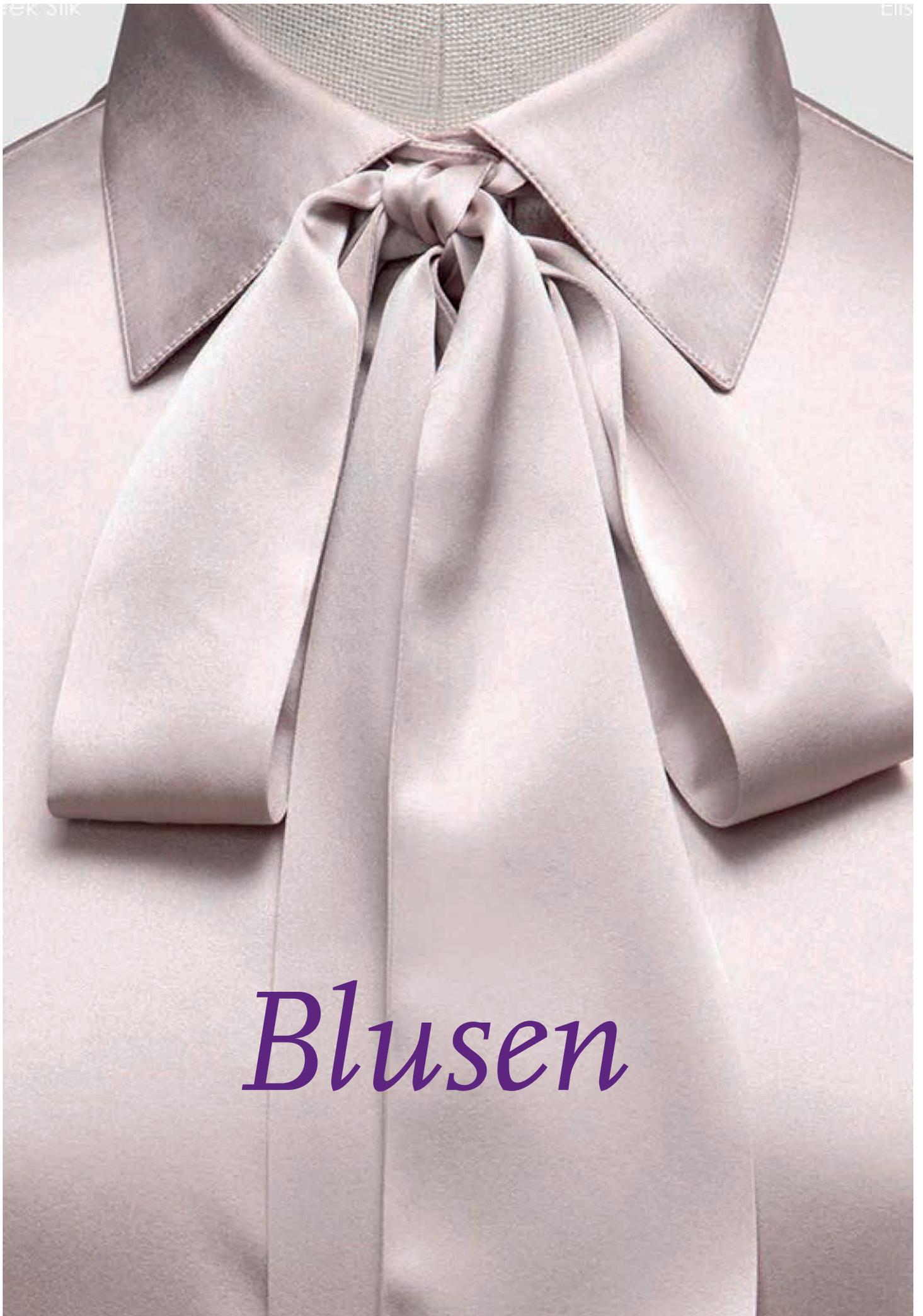


Flacher Kragen, Knopfverschluss,
schräge Leistentasche, Strickbünd-
chen am Saum gerundet,
1 Knopf Manschette



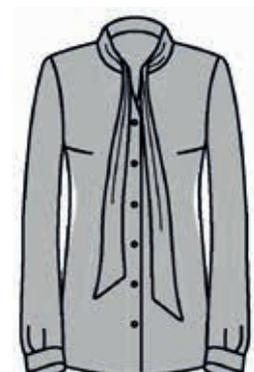
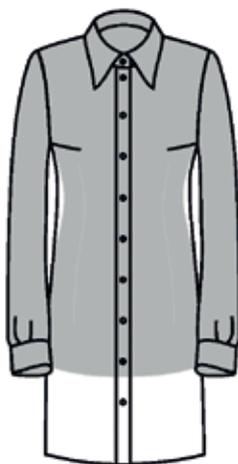
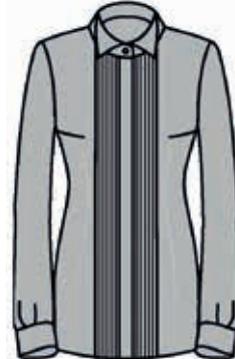
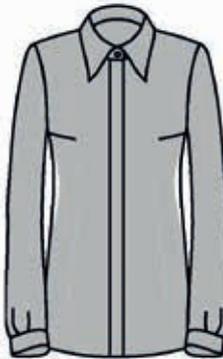
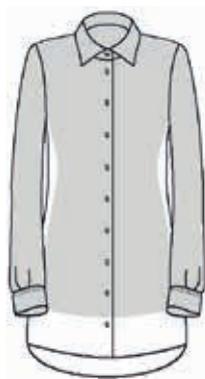
Blouson mit Reißverschluss,
Stehkragen mit Knopf,
schräge Paspeltaschen mit Patte
und Knopf,
Strickbündchen am Saum





Blusen

Modellvarianten





ANDREWS & MARTIN MASSANFERTIGUNGEN GmbH
Uhlandstraße 158 · 10719 Berlin · Tel. +49 30 663 04 616
www.andrews-martin.de